

Go For The Gold

Choreographie: Guillaume Richard & Gregory Danvoie

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **Go for the Gold** von RUDENKO & Aloe Blacc
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen



S1: Walk 2, kick-ball-step, step, pivot 1/2 l, 1/4 turn l/side-cross-side

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S2: Sailor step, behind-side-step, step, lock/knee pop, kick-ball-point

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen/linkes Knie nach vorn
7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

S3: Jazz box turning 1/4 r with flick/slap, side, flick, side, flick

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein hoch schnellen/mit der rechten Hand auf den Stiefel klatschen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein hoch schnellen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein hoch schnellen

S4: Rock back/kick-rock side-back-hook, walk 2, heels swivel turning 1/4 r, 1/4 turn l, flick

- 1& Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach schräg links vorn kicken und Sprung zurück auf den rechten Fuß
2& Sprung nach links mit links und zurück auf den rechten Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
7-8 Beide Hacken nach links drehen in eine 1/4 Drehung rechts herum - 1/4 Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß nach hinten schnellen

Wiederholung bis zum Ende